10 KASIM CUMA • SAYI: 2006/09 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL.

9

HAFTALIK 24 SAYFA

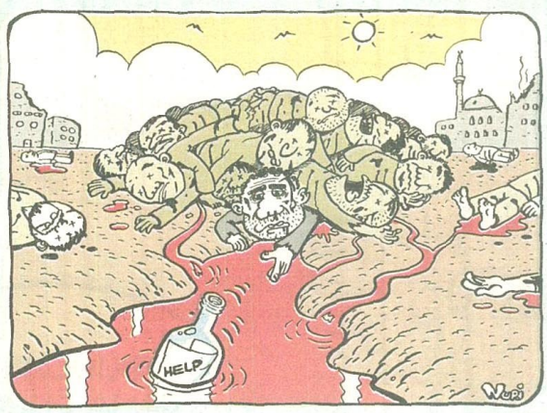
FERMUAR

ISSN 1307-1038-0-4

• Köşe yazarlarında, Ecevit'e övgü yazıları furyası...

Okulların ilk üç ayındaki vukuat raporu; sayısız yaralama 3 cinayet!..

• Irak'ta sivil ölümler son yılların en yüksek düzeyine ulaştı...



PAŞA GÖNÜL KRİTERLERİ

AB'nin Gizli İstekleri

• **Sahte Somali heyeti** ve sahte kaymakam olaylarına binaen; **protokol ve prosedür** durumajlarına ince ayar yapılması, bugüne kadar herhangi bir sahte AB heyetiyle görüşme yapılıp yapılmadığının netliğe kavuşturulması ve **"sahte sarışınlık"** müessesesinin güncel Türk kültüründeki tartışılmaz konumunun irdelenmesi.

• **"Benim balonlarım vardı"** şarkısıyla ünlü tombik şarkıcı İbo'nun, çeşitli çap ve ebatlardaki İbolar arasındaki hakkettiği zihin rafına yerleştirilmesi!

• Türk toplumunda giderek çoğaldığı ileri sürülen **"sıfırdan başlama, geçmişe sünger çekme, beyaz bir sayfa açma yeniden doğmuş gibi olma ve yeni bir hayata başlama"** süreçlerinin incelenmesi, ayrıca sürekli, **"Aslında bi sahil kasabasına yerleşmek lazım"** diyenlerin niçin yerlerinden hiç kıpırdamadıklarının detaylı analizinin yapılması.

• **"Ulusal geliri tabana yayma"** diye isimlendirilen realitenin, esasında direk **"rüşvet"** anlamına gelip gelmediğinin netleştirilmesi.

• Türk medyasının, herhangi bir magazin haberi için **"Çok konuşulacak"** anonsu yapmasını takiben, gerçekten de bu anonsu yapanlar başta olmak üzere haberin çok konuşulması zincir reaksiyonunun daha ne kadar süreceği üzerine sosyopsikolojik araştırma yapılması. (**"Evini ilk kez açanlara"** hiç girilmemesi.)

• **"Türk Sinemasının gizli starı "** olarak verem mikrobuyla ilgili sanatsal çalışmanın geliştirilmesi, görsel kollektif hafızada kanlı mendillerin ve kesik kesik öksüren, soluk pijamalı, kirli sakallı adamların yerinin netleştirilmesi.

• **"Cin Ali"** nin **"Alex the Goblin"** adıyla globalleştirilmesi.

• Yağlı güreş kriterlerinin belirlenmesi, güreşçinin kilo başına sürmesi gereken yağ oranının kesinleştirilmesi ve yağlı güreşte, yağlanmanın mı yoksa güreşmenin mi öncelik taşıdığının uzman heyetçe deklare edilmesi.

• Tüccar terzi ile normal terzi arasındaki farkların tam olarak belirlenmesi, damat traşı tanımının kurallara bağlanması, deve güreşinin biri diğerini devirene kadar değil süreye bağlı olmasına yönelik çalışılması, bardakla bel çekilme sürecinin bilimsel metoda dayandırılması ve **"atta gitmenin"** rasyonel tanımının yapılması.

• Genellikle kumar oynatılan hemşehri derneklerinin Avrupa ülkelerine kötü örnek olması açısından araştırılması, son olarak Lizbon'daki **"Portolular Yardımlaşma Derneği"**nde rulet oynarken yakalanan 21 kişinin konuyla ilgisinin netleşmesispor...

Vedat ÖZDEMİROĞLU

Saddam hüseyin'e verilen idam cezasından sonra Irak'ta çatışmalar yoğunlaştı…

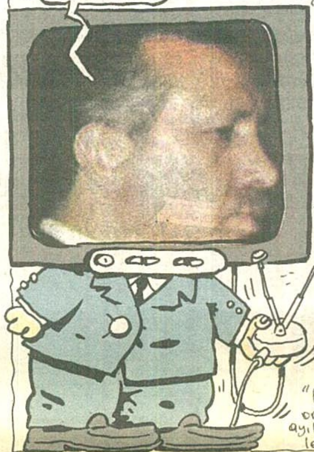
Tayyip Erdoğan: "Medya sel felaketini abartıyor!.."

Saddam idam yolunda…

Fermuar'a Sıkışanlar

A.B. veli toplantısına kadar süre verdi...anaaam.

Ve fermuar okurları, günler domino taşları gibi devrilerek ilerlerken, biz akıp giden günlere bir domino taşı şovu izlercesine şaşkın şaşkın bakarken, sırt verdi perşembe cumaya ve cuma hendeğin üzerine kapanan kale köprüsü (veya domino taşı bilemiyorum) oldu, bir hendeğin ayırdığı siz çok değerli okurlarımla beni buluşturdu işte yine... Çabuk olun birazdan kopatırlar.



Rüyamda Türkiyeyi sel basmış güldür güldür akıyo.. Ama hiç bi şeyi sürükleyip götürmüyo sel, sadece bi tabutu sürüklüyo azgın sularında... Sonra bunun aslında bi gözyaşı seli olduğunu anlıyorum.. Gözyaşı döken kalabalığa koşuyorum, "Niye ağlıyorsunuz, kim bu cenaze sahibi?" diyorum.. "Kara oğlan" diyolar.. "Karaoğlan hanginiz" diye bağırıyorum.. "Karaoğlan benim, kara oğlan benim, hayır benim" diye kalabalık birer ikişer ayaklanıp peşimden koşmaya başlıyo... Koşarken koşarken kuytudan biri "Pist, pist, buraya gel" diyo.. Gidip saklanıyorum ki meğer çağıran Cüneyt Arkınmış... "Hiç mi filmimi izlemedin n'lan" diyor "Karaoğlan kim? diye bağırılır mı vatandaşa" deyip enseme vuruyo.. Ses etmiyorum vurmasına.. Biraz daha laflıyoruz filan, sonra bu yine vuruyo enseme.. Bu sefer soruyorum "Ne vuruyosun lan enseme" diye "ilki anam içindi, ikincisi babam için" diyo ve ben "Bu da milletim için" vuruşunu yaptırmadan ter içinde uyandım uykudan... milletim için...

Evet canımın sızması sevgilim Fermuar okurları, bu haftada ülke gündemine şaşırdığım yazımın sonuna geldim.. Nuri'yi uyandırdım.. "Efendim abi" diye uyandı bu... Yerçekimsiz ortamda gibi hareket eden gözleri durulup ayıldıktan sonra "bitirdim abi, matbaadan bekler-ler" dedim.. Aldı işi, yürüdü gitti.. GO...

Vatandaşa Sorduk: You Tube

Korkurtul ATAKOPAN (38): Dayımın oğlu "kendi filmimi çekip Yutüp'e katılacam" dedi. "Yapma etme bi tanıdık çıkar, muvine bakıp otuzbir felan çekerler" dediysekte çalıştı çabaladı, kısıtlı imkanlarıyla cep telefonuyla çektiği filmi yolladı.. Ama bulututla yolladığından fazla uzağa gitmiş olamaz...

Kılınçarslan BOZAYI (40): Zencilerin aile ihtiyacı çok büyük, çünkü "Madır Fadır" diye konuşuyolar hep.. "Anne, baba" demek.. Yazık yavrum.. Ha, ne alakası var konuyla, bağ layım.. Yutüp'te porno arıyodum bulamadım.. Başka sitelerde porno ararken çıkan zencilere dalmışım.. Aklıma geldi..

Nigin GÜLTÜNKİ (30): Her türlü hareketli görsel datayı, bi yandan yüklediği için takıla takıla gösteren Bu yüzden her takılmasında, başa alıp, "baştan izlerken bi yandan yüklesin" zihniyetinin ve yaşam algısının oluşmasına neden olan, entere san bişey.. Samant Fox, Sabrina, hepsi var..

Karnım ACIKTI (35): Bence YouTube insanın kendine yakışanı giymesidir.. Çünkü bi kendini çekip koyuyon siteye, bütün dünya izliyo lan.. İlk intiba çok önemli, bütün dünyanın madarası olursun valla... Yalınız gamze geliği ara ara bulamadım..

emcahablak@yahoo.com

Yeşil kartlı sayısı 12 milyona ulaştı...

İsrail bombalarıyla 37 çocuk öldü...

Dünyanın en büyük karbondioksit salınımı yapan ABD, kyoto protokolünü imzalamayarak, küresel ısınmanın baş sorumlusu olmaya devam ediyor...

Şaron yoğun bakımdan çıktı...

Demokratik Toplum Partisi bakanı Ahmet Türk, terör örgütü ateşkes çağılarına olumlu yanıt verdiği için PKK'ya teşekkür etti.

BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

"gündüzler ilericidir/akşamlar tutucu geceler gebe/sabahlar devrim"
(Günün Mevsimleri-B.Ecevit)

- Kasket gitti, şapka kaldı...
- Cumhurbaşkanı Erdoğan, başbakan da Ağar olursa, Milli Piyango İdaresi'nin başına da Zekeriya Beyaz geçsin!..
- derin DEVLET BAHÇELİ evler

"Gerçekçi ol, imkansızı iste!"
68 kuşağının anonim sloganı

"Sen imkansızsın, sensizlik imkansız!"
Hırsız Polis dizisinin şarkısı

- YİMPAŞ: Yiyelim, paylaşalım...
- Ecevit ve haşhaş: Erika, Amerika'ya karşı!
- YÖK: Yine Öğrenciler Kodese.
- Dursun Uyar: Yüzlüklerin Efendisi.
- İlle de, mutlaka, çaresiz bi şekilde biri asılacaksa Bush daha uygun, Saddam'a dokunmayın!
- Azrail de şaşırmıştır, ilk kez ona "Sayın" diyene... (Ecevit inceci adamdı, Allah rahmet eylesin.)
- Toprak olur, taş olurum; yolunda yoldaş olurum; İskender Paydaş olurum!
- Selahattin Dumas, Üç Kalemşörler.
- Digitürkçü Düşünce Derneği

"Fırtına, dervişin sükunetidir..."
Anonim

"Fırtınalar koparsa kopsun..."
Ebru Gündeş

- Türk kızı Hadise de bi parlayıp göründü, akabinde kayıpspor...
- Bırakın isteyen istediğini söylesin... Montajda atarız!..
- "Yandın oğlum senci" çocuklar da kendi içinde iki bölüme ayrılır: "Tapusunu gösterciler" ve "annen yıkamıyocular!.."
- Sıradan Filmcilik sunar: Ölümlü Sevda!..
- Bambi, Dilligil ailesine sponsor olsa ya, dillikaşarlı hesabı...
- Peki Piri Reis, genetik haritada da öncü çizim yapmış olsa ya, hakkaten alemlerin piri gibi...
- 13 Şubat, Sevgililer Dünü.
- "Çocuk yıldız Parla Şenol" selamlaşma gibi:
-Parla şenol!
-Eyvallah, sen de parla şenol!
-İyi günler!

"Gerçek mi değil mi, etkisinden belli olur."
Anonim

"Gerzek mi değil mi, yetkisinden belli olur."
Amanin

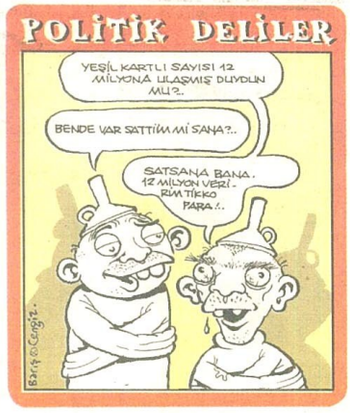
- Üç kişiyle dört kişi arasındaki fark sanıldığından fazladır, hatta kesin söylemek gerekirse tam iki katıdır: İlişki sayısı üçten altıya çıkar...
- Neşeli: Kendi kendine yeten yedi cüceden biri!
- "Aşırı normal" olacağına "Normal aşırı" ol!.. (Veya bana ne ?!)
- İngiliz kadınla evlendi ve böylece Kayhan Yıldızı oldu!
- -Kaptan, kara göründü!
-E, hani oğlum, yok kara mara?!
-Bana göründü!
-Eyvah eyvah!..
- Ve Selçuk oyundan çıkarak yerini Osman'a bırakıyor!..
- Mimar Sinan'da okuyan İhap adında, Sudanlı bi arkadaş vardı, inceciydi o da. Hoşlandığı kıza "Ramazan'dan sonra senle sahlep içelim mi?" demiş.
- "Eski Yunan" şimdi eski, onun günceli sana mitoloji...(Sakın bu "Zeus" döneminin "Polat Alemdar"ı olmasın ha ?!)

"Ve kederlerin yerini fikirler alır. "
M.Proust

"Allah belanı versin. "
İsmail YK

- Yetenek eksikliği, şirinlikle kapanmaz bir, yeteneksizsen çok çalışacaksın ama gene garantisi yok iki...
- Rafet el Modern Roman: Grup düşünmek yetmiyor artık, sizi istiyor her gece bu beden!
- DOLUNAY: Garibin güneşi...

Türkiye, internette çocuk pornosuna giren ülkeler arasında birinci sırada...

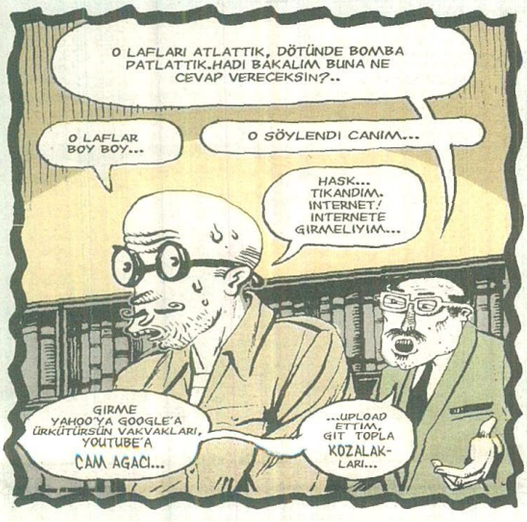


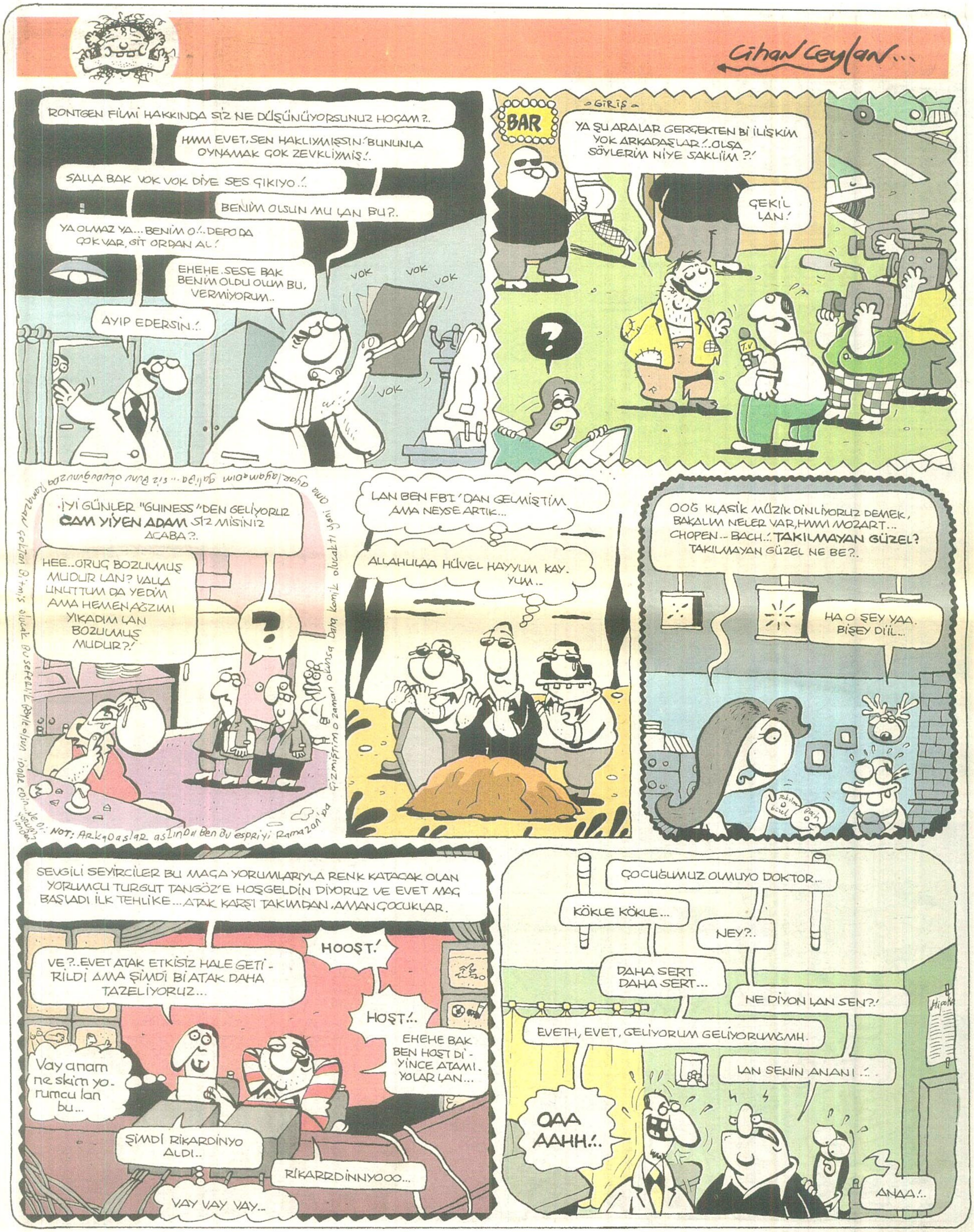
Kağıthane deresi taştı ve binlerce ev sular altında kaldı... Halk panik içinde!

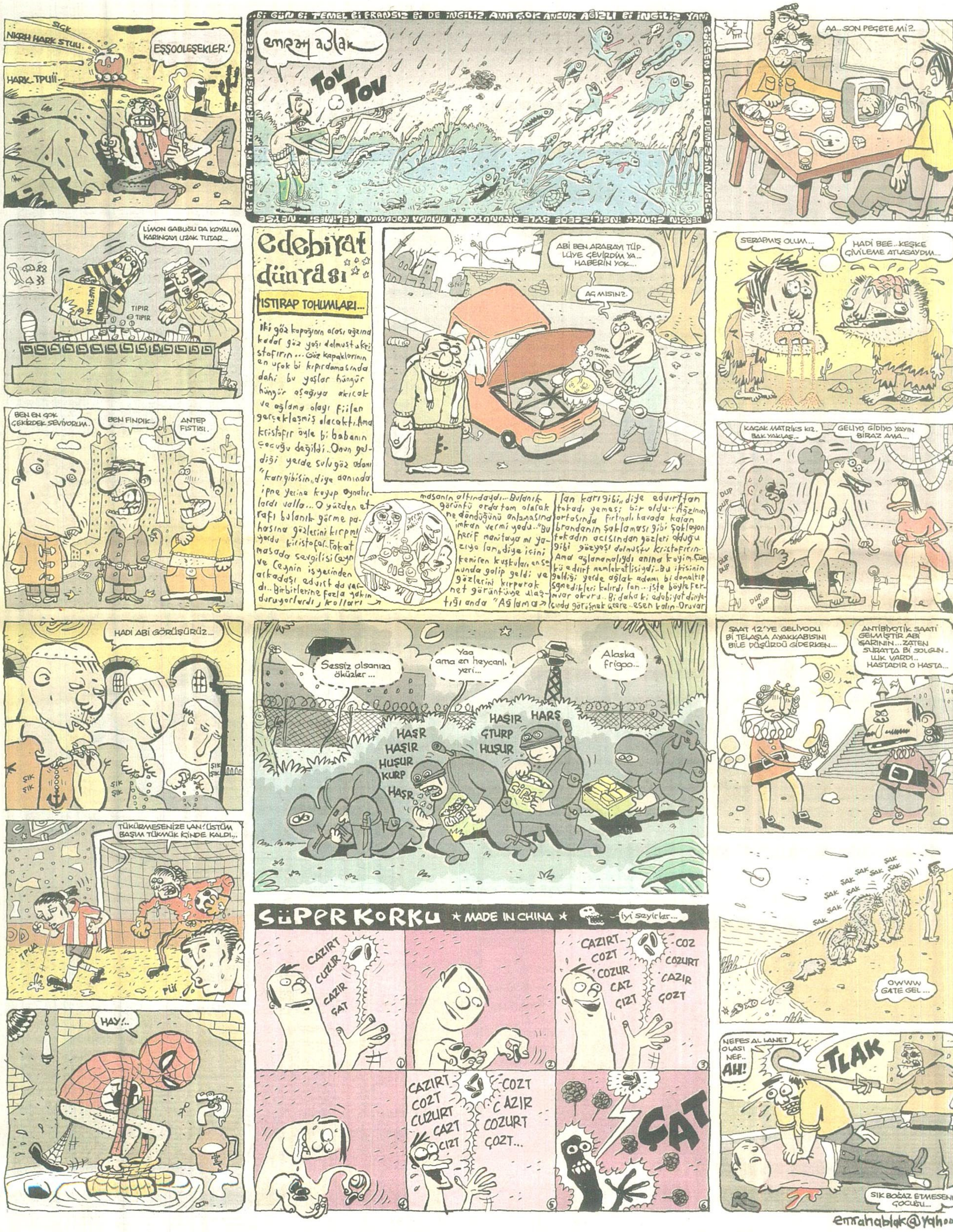
Sokaklarda kan gövdeyi götürüyor... Şiddet toplumu olduk...

KARİKATÜR SANATI

CENGİZ ÜSTÜN




Cihan Ceylan...
RONTGEN FİLMİ HAKKINDA SİZ NE DÜŞÜNÜYORSUNUZ HOCAM?..
HMM EVET, SEN HAKLIYMIŞSIN BUNUNLA OYNAMAK ÇOK ZEVKLİYMİŞ.!.
SALLA BAK VOK VOK DİYE SES ÇIKIYO.!.
BENİM OLSUN MU LAN BU?..
YA OLMAZ YA... BENİM O!.. DEPODA ÇOK VAR, GİT ORDAN AL!
EHEHE. SESE BAK BENİM OLDU OLUM BU, VERMİYORUM..
AYIP EDERSİN.!.
VOK VOK VOK
VOK
GİRİŞ
BAR
YA ŞU ARALAR GERÇEKTEN Bİ İLİŞKİM YOK ARKADAŞLAR.!..OLSA SÖYLERİM NİYE SAKLIİM?!
ÇEKİL LAN!
?
T.V
İYİ GÜNLER "GUINESS"DEN GELİYORUZ CAM YİYEN ADAM SİZ MİSİNİZ ACABA?..
HEE..ORUÇ BOZULMUŞ MUDUR LAN? VALLA UNUTTUM DA YEDİM AMA HEMEN AĞZIMI YIKADIM LAN BOZULMUŞ MUDUR?!
?
NOT: Arkadaşlar aslında ben bu espriyi Ramazan'da çizmiştim o zaman okunsa daha komik olucaktı yani ama ayarlayamadım galiba... siz bunu okuduğunuzda Ramazan çoktan bitmiş olucak bu sefer de böyle olsun idare edin...
LAN BEN FBI'DAN GELMİŞTİM AMA NEYSE ARTIK...
ALLAHULAA HÜVEL HAYYUM KAY. YUM...
OOĞ KLASİK MÜZİK DİNLİYORUZ DEMEK, BAKALIM NELER VAR, HMM MOZART... CHOPEN... BACH..!. TAKILMAYAN GÜZEL? TAKILMAYAN GÜZEL NE BE?..
HA O ŞEY YAA. BİŞEY DİİL...
SEVGİLİ SEYİRCİLER BU MAÇA YORUMLARIYLA RENK KATACAK OLAN YORUMCU TURGUT TANGÖZ'E HOŞGELDİN DİYORUZ VE EVET MAÇ BAŞLADI İLK TEHLİKE... ATAK KARŞI TAKIMDAN, AMAN ÇOCUKLAR.
HOOŞT!
VE?..EVET ATAK ETKİSİZ HALE GETİRİLDİ AMA ŞİMDİ Bİ ATAK DAHA TAZELİYORUZ...
HOŞT!..
EHEHE BAK BEN HOŞT DİYİNCE ATAMI YOLAR LAN...
Vay anam ne skim yorumcu lan bu...
ŞİMDİ RİKARDİNYO ALDI..
RİKARRDİNNYOOO...
VAY VAY VAY..
ÇOCUĞUMUZ OLMUYO DOKTOR..
KÖKLE KÖKLE...
NEY?..
DAHA SERT DAHA SERT...
NE DİYON LAN SEN?!
EVETH, EVET, GELİYORUM GELİYORUMMH.
LAN SENİN ANANI.!..
OAA AAHH.!..
ANAA!..



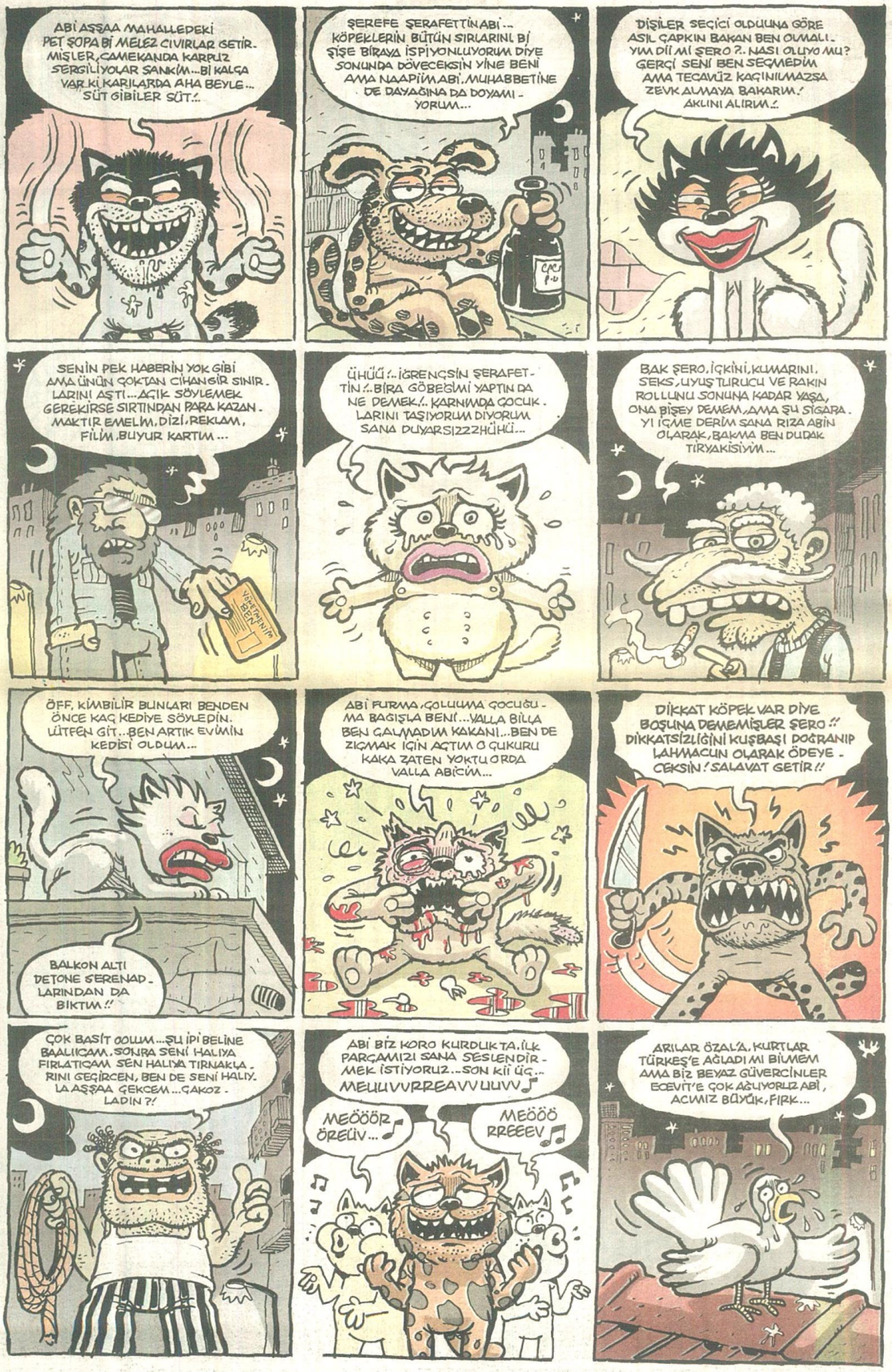
SICK
NKRH HARK STUU..
EŞŞOOLEŞEKLER.'
HARK TPUII...
...Bİ GÜN Bİ TEMEL Bİ FRANSIZ Bİ DE İNGİLİZ, AMA ÇOK ANCUK AĞIZLI Bİ İNGİLİZ YANİ GÖRSEN İNGİLİZ DEMEZSİN İNGİLİS DERSİN ÇÜNKÜ İNGİLİZCEDE ÖYLE OKUNUYO BU ANUNA KODUMUN KELİMESİ.. NEYSE Bİ TEMEL Bİ THE FRANSISH Bİ EEE...
emrah ablak
TOV TOV
AA.. SON PEÇETE Mİ?..
LİMON GABUĞU DA KOYALIM KARINCAYI UZAK TUTAR...
TIPIR TIPIR
edebiyat dünyası
ISTIRAP TOHUMLARI...
İki göz kapağının arası ağzına kadar göz yaşı dolmuştu kristofırın... Göz kapaklarının en ufak bi kıpırdamasında dahi bu yaşlar hüngür hüngür aşağıya akıcak ve ağlama olayı fiilen gerçekleşmiş olacaktı. Ama kristofır öyle bi babanın çocuğu değildi.. Onun geldiği yerde sulu göz adamı "karı gibisin" diye anında ipne yerine koyup oynatırlardı valla... O yüzden etrafı bulanık görme pahasına gözlerini kırpmıyordu kiristofır. Fakat masada sevgilisi Ceyn ve Ceynin işyerinden arkadaşı edvırt da vardı.. Birbirlerine fazla yakın duruyorlardı, kolları masanın altındaydı... Bulanık görüntü orda tam olarak ne döndüğünü anlamasına imkan vermiyodu.. "Bu herif manitaya mı yazıyo lan" diye içini kemiren kuşkuları en sonunda galip geldi ve gözlerini kırparak net görüntüye ulaştığı anda "Ağlama lan karı gibi" diye edvırttan tokadı yemesi bir oldu... Ağzının ortasında fırtınalı havada kalan brandanın şaklaması gibi şaklayan tokadın acısından gözleri olduğu gibi gözyaşı dolmuştu kristofırın. Ama ağlamamalıydı anına koyim. Çünkü edvırt memleketlisiydi.. Bu ikisinin geldiği yerde ağlak adamı bi domaltıp sgmedikleri kalırdı lan... işte böyle fermuar okuru.. Bi daha ki edebiyat dünyasında görüşmek üzere.. esen kalın.. Oruvar
yirmi sekiz
olur
ABİ BEN ARABAYI TÜPLÜYE ÇEVİRDİM YA.. HABERİN YOK...
AÇ MISIN?
SERAPMIŞ OLUM...
HADİ BEE... KEŞKE ÇİVİLEME ATLASAYDIM...
BEN EN ÇOK ÇEKİRDEK SEVİYORUM..
BEN FINDIK...
ANTEP FISTIĞI..
KAÇAK MATRİKS KIZ.. BAK YAKLAŞ..
GELİYO GİDİYO YAYIN BİRAZ AMA...
DUP DUP
HADİ ABİ GÖRÜŞÜRÜZ...
ŞIK ŞIK
Sessiz olsanıza öküzler...
Yaa ama en heycanlı yeri...
Alaska frigoo...
HAŞR HAŞIR HUŞUR KURP HAŞR
HAŞIR ÇTURP HUŞUR
HARŞ
SAAT 12'YE GELİYODU Bİ TELAŞLA AYAKKABISINI BİLE DÜŞÜRDÜ GİDERKEN...
ANTİBİYOTİK SAATİ GELMİŞTİR ABİ IŞARININ... ZATEN SURATTA Bİ SOLGUNLUK VARDI.. HASTADIR O HASTA...
TÜKÜRMESENİZE LAN! ÜSTÜM BAŞIM TÜKMÜK KİNDE KALDI..
TPUA
PÜF
SÜPER KORKU ★ MADE IN CHINA ★ İyi sayılar...
CAZIRT CUZUR CAZIR ÇAT
CAZIRT COZT COZUR CAZ CIZT
COZ COZURT CAZIR ÇOZT
CAZIRT COZT CUZURT CAZT CIZT
COZT CAZIR COZURT ÇOZT...
ÇAT
SAK SAK SAK SAK SAK SAK SAK SAK
OWWW GATE GEL...
HAY!..
NEFES AL LANET OLASI NEF..
AH!
TLAK
SIK BOĞAZ ETMESENE ÇOCUĞU..
emrahablak@yahoo.com

KAYNAR SU HIÇKIRIKLARI İLE KAPIDAKİ YABANCI

Minderin üstünde dizdize oturup, çay fincanındaki sohbetlerimizi anmak adına, dilimi damağımı yakıyorum sevgili... Poşet çay bitmiş, bardaklar kirli, şekerli kaynar su içiyorum çaydanlıktan, soluksuzca, buharlı nem nefeslerinde...Ağzımı çaydanlığa dayamış bi şekilde kaynar suyu içerken karşımdaki aynanın yansımasında kendimi görüyorum. Hem adi bir Japon korku filmini, hem de Küba'daki bir sokak çalgıcısını andırıyorum. Birden kapı çalıyor. Titreyen sağ gözümden dökülen yaş tanesi bana "keşke o gelse" diye feryad ediyor ama nafile...Kapıyı açtığımda karşımda bir soba borusu görüyorum. Etrafa bakınıyorum ama kimse yok. Soba borusuyla başbaşa kalıyorum. Gözümden yaşlar yere akarken alıyorum soba borusunu ve bir daha ömrüm boyunca hiç açmayacakmışım gibi kapatıyorum kapıyı odama çekilmek üzere... Çaydanlığımdan kaynar suyumu içerek inceliyorum soba borusunu "Onu buraya kim getirip bıraktı?"

diye... Evirip, çeviriyor, deliğinden içine bakıyor, kolumu sokuyorum boruya. Zamanla tüm vücudum zifir oluyor. Karşımdaki aynada kendimi tekrar gördüğümde Japon korku sinemasının gelişme kaydettiğini anlıyorum. Ve başlıyorum sarsılarak ağlamaya...Bunun için miydi? Her şey bir soba borusuyla, çaydanlıktan kaynar su içerek mi bitecekti? Benim sonum bu muydu? Gözyaşlarım soba borusunun içinden akıyor, çaydanlığın içine dökülüyor, tıpkı zifiri karanlığa düşen yağmur damlaları gibi tüm anılarım, umutlarım, 8 bitlik oynadığım oyunlar, soba borusunun içinden geçiyor. Şimdi boş bir kibrit kutusuna bakar gibi izleyelim anıları, umutları, kofulu, hücre zarını ve Edip Akbayram'ı... Kapı tekrar çalıyor. Kolumda soba borusuyla, elimde çaydanlık, simsiyah, tarihi geçmiş bir robot gibi açıyorum kapıyı,usulca. Üst kata yeni bir evli çift taşınıyormuş. Soba borusu da onlarınmış. Otomata basmak yerine yanlışlıkla benim kapıyı çalmışlar. Boruyu geri istediklerinde merdiven boşluğundan bağırarak en son şu şarkıyı söylediğimi hatırlıyorum: "Simsiyah, gecenin koynundayıımmm/Yapayalnıız! ..." Küba'daki bir sokak çalgıcısı rolünde Japon korku filminde oynuyorum sanki. Ama film korkunç değilde daha çok acıklı gibi?..Kaynar su da bitti bak.

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com

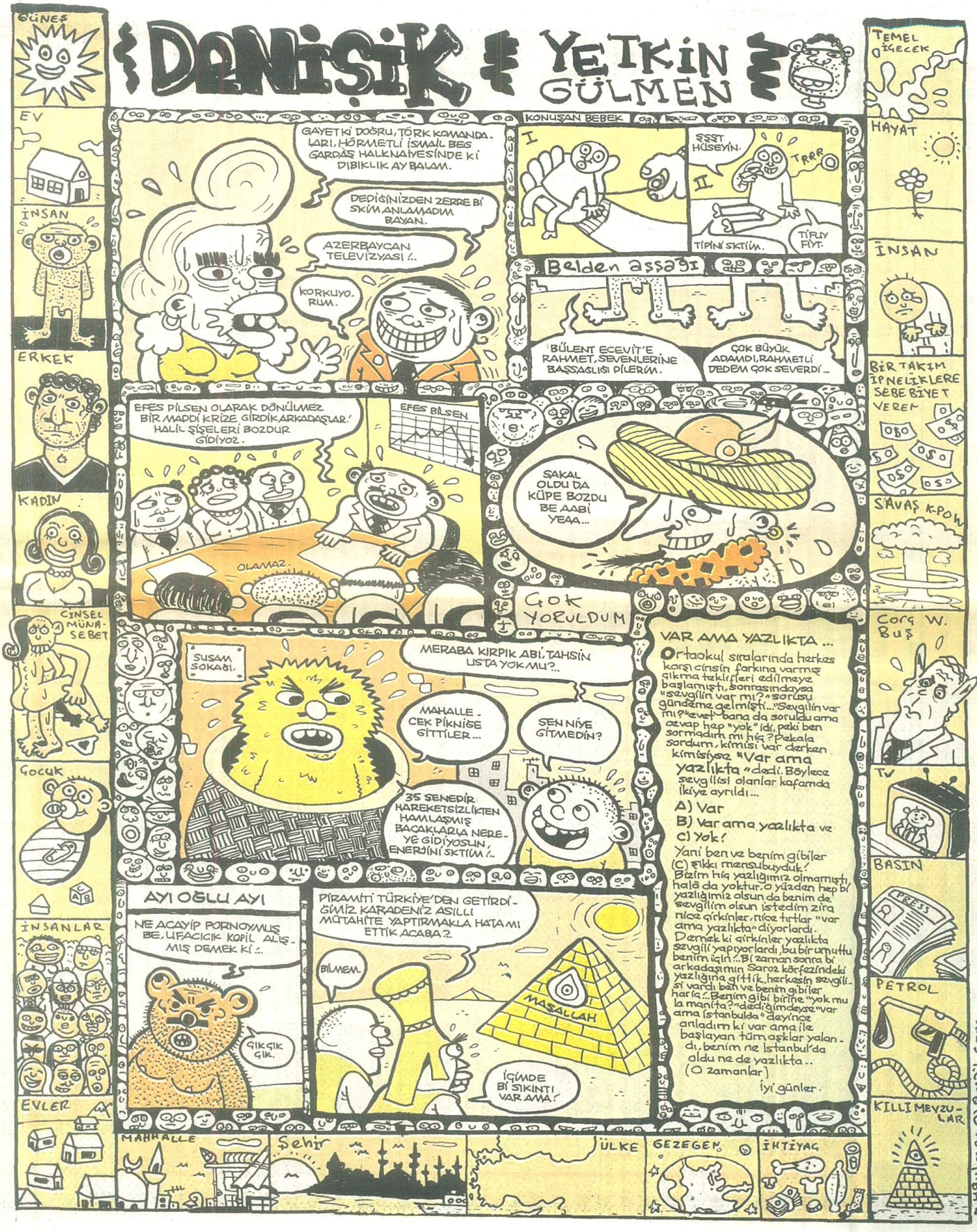


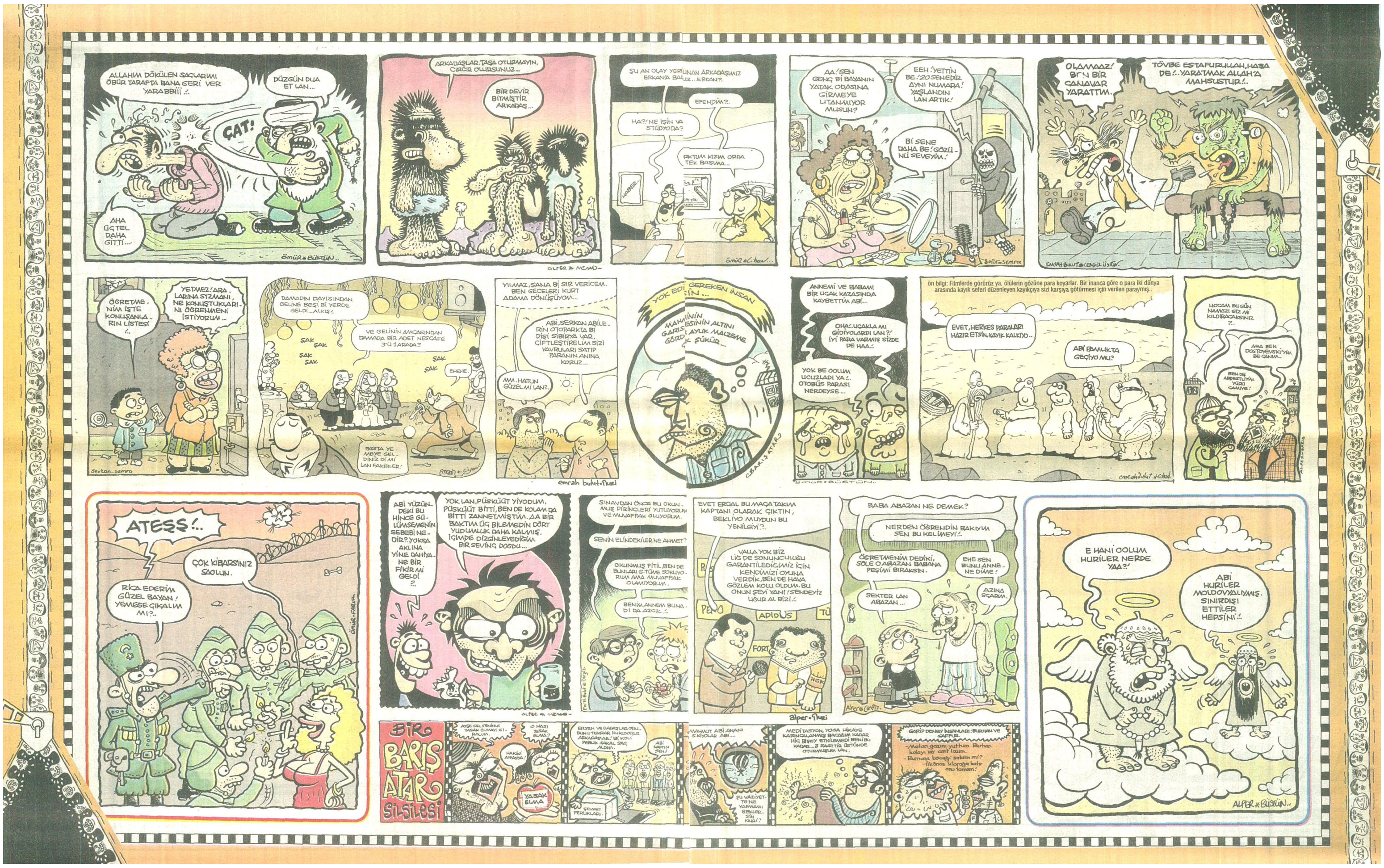
Korkunç Takip...

Uzun bir süredir bu hastane odasında yatıyorum. Her gün ziyaretime gelen polis dedektifi Mişel, yatağımın ucunda duran grafiksel tabloyu inceliyor, kafasını aşağı yukarı sallıyordu. Kapıda beliren Doktor Cek "anlıyomuş gibi ne bakıyosun yine!?" diyerek içeri girdi. Dedektif önceki günlerde de sorduğu gibi sorularına ne zaman cevap verebilecek duruma geleceğimi sordu. Gözlerimi kapatmış onları dinliyordum. Arada bir sanki korkunç bir kabus görüyormuş gibi inliyordum. Doktor, tedaviye cevap verdiğimi ama konuşmam için psikolojik tedavinin de tamamlanması gerektiğinden bahsederken Dedektif yanımda duran tavla ve tabureyi göstererek "tavla oynayabiliyor ama bi soruya cevap veremiyor öylemi?!" diye sordu. İnlemelerimi yükselttim. Doktor "ya bırak onunki de oynamak mı yaa!, iki mars bi düz paso eline veriyorum!" dediğinde iniltilerim çığlığa dönüşmüştü. Bütün bu olanlar sonbaharın başında 6. ve 7. caddenin kesistiği parkta başlamıştı. Evime doğru yürürken karanlığın içinden bana doğru gelen iki gölge fark etmiş ama görmezlikten gelmiştim. Arkamdan "lan top ! ne oldu öyle

görmezlikten geliyorsun, ayran içtik ayrımı düştük?" diye bağıran Mac'in sesiyle irkildim. Yanında "irkilme irkilme ne tırsak adamsın lan!" diyen ise Tom'dan başkası olamazdı. Mac uzun boylu ve heybetli bir adamdı. Tom ise ona göre daha kısa ve zayıf ama atik görünüşlüydü. Bir süre konuştuktan sonra, benden anlaşmazlığa düştükleri konuda fikrimi sormuşlardı. Tom kısa boyuna rağmen Mac'i alaşağı edebileceğini zira gücün bilekten değil yürekten geldiğinden bahsederken, Mac yarım ağız gülerek "ya bırak yaa! Bi koysam yarısı boşa gidecek diye dalgasını geçiyordu. Onlara "ikisi arasında kimin galip geleceği hakkında bir fikrim olmadığını ama benim ikisini de aynı anda dövebileceğimi" söyledim. Kahkalarla gülüyor ve benim tırsonun teki olduğumu söylüyorlardı. İşte her şey o anda oldu. Hızlı bir hareketle elimi Tom'un ensesine atıp ayağımla çelme takarak itekledim ve kendisini yerde buldu. Zaman yavaşlamış hatta durmuştu. Kısa bir süre sonra o anlatılmaz acıyı hissettim. Ben Tom'a çelme takıp yere atarken onun dizi refleks olarak havaya kalkmış ve benim ameliyatlı yerime gelmişti. Şimdi bu hastanede tedavi olarak sırtımdan sarılıp zıplatıyorlar ve işettiriyorlar. Dedektif Mişel'e de borcumu ödesem iyi olacak, her gün gelip gidip soruyo pezo...

Serkan Yılmaz


DENİŞİK
YETKİN GÜLMEN
GÜNEŞ
EV
İNSAN
ERKEK
KADIN
CİNSEL MÜNASEBET
Gocuk
İNSANLAR
EVLER
MAHALLE
Şehir
ÜLKE
GEZEGEN
İHTİYAÇ
KILLI MEVZULAR
TEMEL İHTİYAÇ
HAYAT
İNSAN
BİR TAKIM İPNELİKLERE SEBEBİYET VEREN
SAVAŞ K-POW
Corg W. Buş
TV
BASIN
PETROL
GAYET Kİ DOĞRU, TÜRK KOMANDOLARI, HÖRMETLİ İSMAİL BEŞ GARDAŞ HALKNAİYESİNDE Kİ DIBIKLIK AY BALAM.
DEDİĞİNİZDEN ZERRE Bİ SKM ANLAMADIM BAYAN.
AZERBAYCAN TELEVİZYASI :/..
KORKUYO. RUM.
KONUŞAN BEBEK
I
II
SSST HÜSEYİN.
TRRR
TİPİNİ SKTİM.
TİFUY FIYT.
Belden aşşağı
BÜLENT ECEVİT'E RAHMET, SEVENLERİNE BAŞSAĞLIĞI DİLERİM.
ÇOK BÜYÜK ADAMDI, RAHMETLİ DEDEM ÇOK SEVERDİ...
EFES PİLSEN OLARAK DÖNÜLMEZ BİR MADDİ KRİZE GİRDİK ARKADAŞLAR. HALİL ŞİŞELERİ BOZDUR GİDİYOZ.
EFES BİLSEN
OLAMAZ.
ŞAKAL OLDU DA KÜPE BOZDU BE AABİ YEAA...
ÇOK YORULDUM
SUSAM SOKAĞI.
MERABA KIRPIK ABİ, TAHSİN USTA YOK MU?..
MAHALLE.. ÇEK PİKNİĞE GİTTİLER...
SEN NİYE GİTMEDİN?
35 SENEDİR HAREKETSİZLİKTEN HAMLAŞMIŞ BACAKLARLA NEREYE GİDİYOSUN, ENERJİNİ SKTİM :/..
VAR AMA YAZLIKTA...
Ortaokul sıralarında herkes karşı cinsin farkına varmış çıkma teklifleri edilmeye başlamıştı, sonrasındaysa "sevgilin var mı?" sorusu gündeme gelmişti... "Sevgilin var mı?" "evet" bana da soruldu ama cevap hep "yok" idi, peki ben sormadım mı hiç? Pekala sordum, kimisi var derken kimisiyse "Var ama yazlıkta" dedi. Böylece sevgilisi olanlar kafamda ikiye ayrıldı...
A) Var
B) Var ama yazlıkta ve
C) Yok!
Yani ben ve benim gibiler (C) şıkkı mensubuyduk! Bizim hiç yazlığımız olmamıştı, halâ da yoktur. O yüzden hep bi yazlığımız olsun da benim de sevgilim olsun istedim zira nice çirkinler, nice turtlar "var ama yazlıkta" diyorlardı. Demek ki çirkinler yazlıkta sevgili yapıyorlardı, bu bir umuttu benim için... Bi zaman sonra bi arkadaşımın Saroz körfezindeki yazlığına gittik, herkesin sevgilisi vardı ben ve benim gibiler hariç... Benim gibi birine "yok mu la manita?" dediğimdeyse "var ama İstanbulda" deyince anladım ki var ama ile başlayan tüm aşklar yalandı, benim ne İstanbul'da oldu ne de yazlıkta..
(O zamanlar)
İyi günler.
AYI OĞLU AYI
NE ACAYİP PORNOYMUŞ BE, UFACICIK KOPİL ALIŞMIŞ DEMEK Kİ :/..
ÇIKÇIK ÇIK.
PİRAMİTİ TÜRKİYE'DEN GETİRDİĞİMİZ KARADENİZ ASİLLİ MÜTAHİTE YAPTIRMAKLA HATAMI ETTİK ACABA?
BİLMEM.
MAŞALLAH
İÇİMDE Bİ SIKINTI VAR AMA.
ggulmen@gmail.com


ALLAHIM DÖKÜLEN SAÇLARIMI ÖBÜR TARAFTA BANA GERİ VER YARABBİİİ !..
DÜZGÜN DUA ET LAN...
ÇAT!
AHA ÜÇ TEL DAHA GİTTİ....
ÖMÜR * BÜSTÜN..
ARKADAŞLAR TAŞA OTURMAYIN, CIRCIR OLURSUNUZ...
BİR DEVİR BİTMİŞTİR ARKADAŞ...
ALPER * MEMO
EFENDİM?..
HABER
ÖMÜR * Cihan...
AA! SEN GENÇ Bİ BAYANIN YATAK ODASINA GİRMEYE UTANMIYOR MUSUN?
EEH! YETTİN BE! 20 SENEDİR AYNI NUMARA! YAŞLANDIN LAN ARTIK!
Bİ SENE DAHA BE! GÖZÜNÜ SEVEYİM!
ömür-semra
OLAMAAZ! BİR CANAVAR YARATTIM.
TÖVBE ESTAFURULLAH, HAŞA DE!.. YARATMAK ALLAH'A MAHSUSTUR!..
EMRAH BULUT @ CENGİZ ÜSTÜN.
ÖĞRETMENİM İŞTE KONUŞANLARIN LİSTESİ!..
YETMEZ! ARALARINA SIZMANI, NE KONUŞTUKLARINI ÖĞRENMENİ İSTİYORUM...
serkan-semra
DAMADIN DAYISINDAN GELİNE BEŞİ Bİ YERDE GELDİ... ALKIŞ!
VE GELİNİN AMCASINDAN DAMADA BİR ADET NESCAFE 3'Ü 1 ARADA?
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK
EHEHE.
PASTA YEMEYE GELDİNİZ Dİ Mİ LAN FAKİRLER!
Emrah + ciyan
YILMAZ, SANA Bİ SIR VERİCEM. BEN GECELERİ KURT ADAMA DÖNÜŞÜYOM...
ABİ, SERKAN ABİLERİN OTOPARKTA Bİ DİŞİ SİBİRYA VAR, ÇİFTLEŞTİRELİM SİZİ YAVRULARI SATIP PARANIN ANINA KORUZ...
MM.. HATUN GÜZEL Mİ LAN?..
emrah bulut • Nuri
C.BARIŞ ATAR
ANNEMİ VE BABAMI BİR UÇAK KAZASINDA KAYBETTİM ABİ...
OHA!.. UÇAKLA MI GİDİYOLARDI LAN?! İYİ PARA VARMIŞ SİZDE DE HAA!..
YOK BE OOLUM UCUZLADI YA!.. OTOBÜS PARASI NERDEYSE...
ÖMÜR • BÜSTÜN..
ön bilgi: Filmlerde görürüz ya, ölülerin gözüne para koyarlar. Bir inanca göre o para iki dünya arasında kayık seferi düzenleyen kayıkçıya sizi karşıya götürmesi için verilen paraymış..
EVET, HERKES PARALARI HAZIR ETSİN, KAYIK KALKIYO...
ABİ PAMUKTA GEÇİYO MU?
emrahbulut * Cihad.
HOCAM BU GÜN NAMAZI SİZ Mİ KILDIRACAKSINIZ ?..
AMA BEN DOSTOYEVSKİ'YİM BE CANIM...
BEN DE ABDESTLİYİM YÜRÜ CAMİYE!
ALPER-BARIŞ
ATEŞŞ!..
ÇOK KİBARSINIZ SAOLUN.
RİCA EDERİM GÜZEL BAYAN! YEMEĞE ÇIKALIM MI?..
ÖMÜR-FARUK
ABİ YÜZÜNDEKİ BU HİNCE GÜLÜMSEMENİN SEBEBİ NEDİR?.. YOKSA AKLINA YİNE DAHİYANE BİR FİKİR Mİ GELDİ ?..
YOK LAN, PÜSKÜÜT YİYODUM, PÜSKÜÜT BİTTİ, BEN DE KOLAM DA BİTTİ ZANNETMİŞTİM. AA BİR BAKTIM ÜÇ BİLEMEDİN DÖRT YUDUMLUK DAHA KALMIŞ, İÇİMDE DİZGİNLEYEMEDİĞİM BİR SEVİNÇ DOĞDU...
ALPER * MEMO
SINAVDAN ÖNCE BU OKUNMUŞ PİRİNÇLERİ YUTUYORUM VE MUVAFFAK OLUYORUM.
SENİN ELİNDEKİLER NE AHMET?
OKUNMUŞ FİTİL, BEN DE BUNLARI G.TÜME SOKUYORUM AMA MUVAFFAK OLAMIYORUM.
BENİM ANNEM BUNADI DA AZCIK!..
Emrah Bulut @ Cengiz.
EVET ERDAL BU MAÇA TAKIM KAPTANI OLARAK ÇIKTIN, BEKLİYO MUYDUN BU YENİLGİYİ?..
VALLA YOK BİZ LİG DE SONUNCULUĞU GARANTİLEDİĞİMİZ İÇİN KENDİMİZİ OYUNA VERDİK, BEN DE HAVA GÖZLEM KOLU OLDUM. BU ONUN ŞEYİ YANİ! SENDEYİZ UĞUR AL BİZİ!..
PEPO
ADIDUS
FORT
HGK
alper • Nuri
BABA ABAZAN NE DEMEK?
NERDEN ÖĞRENDİN BAKIYIM SEN BU KELİMEYİ!..
ÖĞRETMENİM DEDİKİ, SÖLE O ABAZAN BABANA PEŞİMİ BIRAKSIN.
EHE SEN BUNU ANNENE DİME!
AZINA SIÇARIM.
SEKTER LAN ABAZAN...
Alper @ Cengiz.
E HANİ OOLUM HURİLER NERDE YAA?!
ABİ HURİLER MOLDOVYALIYMIŞ. SINIRDIŞI ETTİLER HEPSİNİ!..
ALPER * BÜSTÜN..
BİR BARIŞ ATAR SİLSİLESİ
HAKİKİ AMASYA!
O NASI YASAK ELMA?
YASAK ELMA
ERSEN VE DADAŞLAR GRUBUNU TEKRAR KURUYORUZ ARKADAŞLAR! Bİ KOLİ PERUK SAKAL SAĞ ALDIM.
ABİ NAPTIN SEN?
ŞEVKET PERUKLARI
MAHMUT ABİ ANANI S.KIYOLAR ABİ...
ŞU VAZİYETTE NE YAPMAMI BEKLERSİN NURİ?
MEDİTASYON, YOGA HİKAYE KARINCALANMIŞ BACAĞIM KADAR HİÇ BİŞEY ETKİLEMEDİ BENİ BU KADAR... 3 SAATTİR ÜSTÜNDE OTURMUŞUM LAN.
GARİP DENEY İNSANLARI: BURHAN VE GAFFUR
-Metan gazını yuttum Burhan kolayı ver asit lazım.
-Burnuna böceği sokiim mi?
-İlkönce kloraga batır onu tamam!

HAYAL TOMOGRAFİSİ

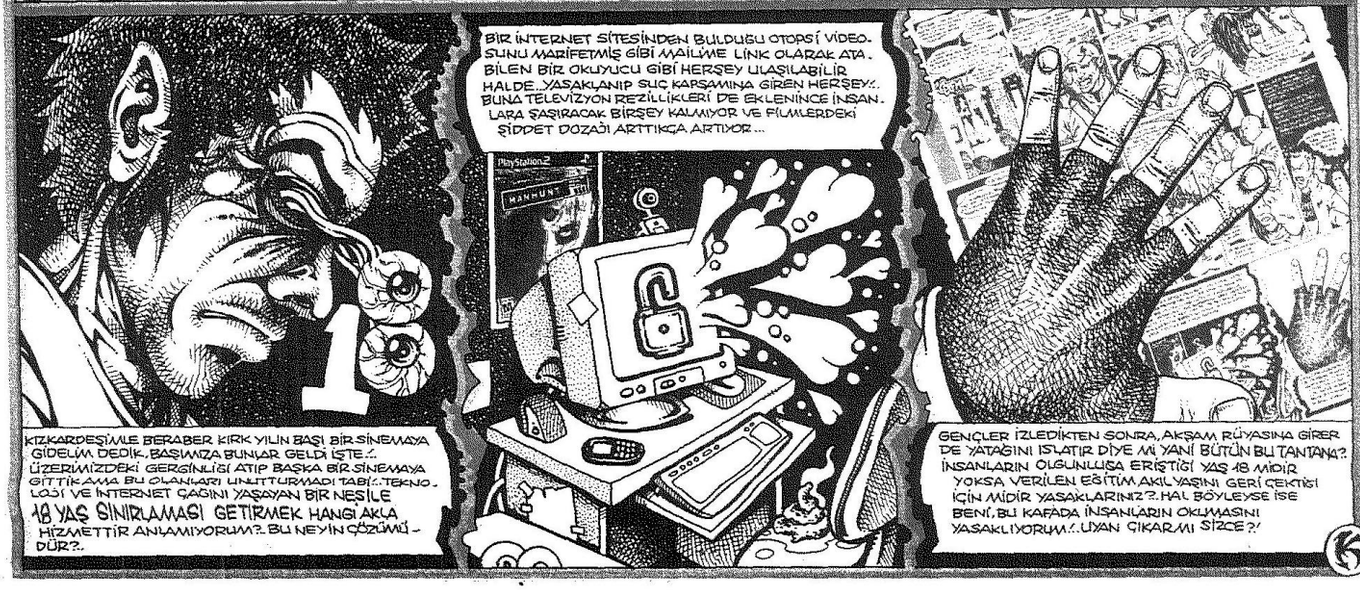
sadece KAAN

* YA AĞBİ BIRAK ALLAH AŞKINA...BUNLARA LAF ANLATIP KENDİNİ YORACA-GINA YÜRÜ BAŞKA YERE GİDELİM!.

● PARASIYLA DEĞİL Mİ KARDEŞİM,NE DEMEK ALAMAM YAPAMAM... BAK HİÇ DİNLİYO MU? SANA DİYORUM SANAA!.

* ÇOCUKLAR SİZ DE ALIN PARANIZI,BAŞKA BİR FİLME GİDİN...

MADIR FAKIR KAK SAKIR... ESHOLİNE FAK OFF BIG!.



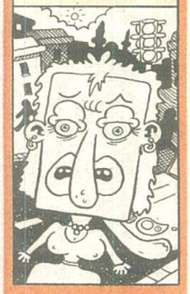
sabitkaan@gmail.com

BEYİN KEMİRGENLERİ

SERÇAAN... SERÇAN!.. GENE NEREYE KAYBOLDUN GÖZÜ KÖR OLMAYASIÇA... BOYU DEVRİLESİCE... BÖRÜLCE VE ÖTESİ...

AY BAKMA BAKMA!.. YENİ UYANDIM, ÇOK ÇİRKİNİM!.. DUR MAKYAJIMI YAPAYIM ÖYLE GİR ODAYA!.. AY HALÂ BAKIYOR!..

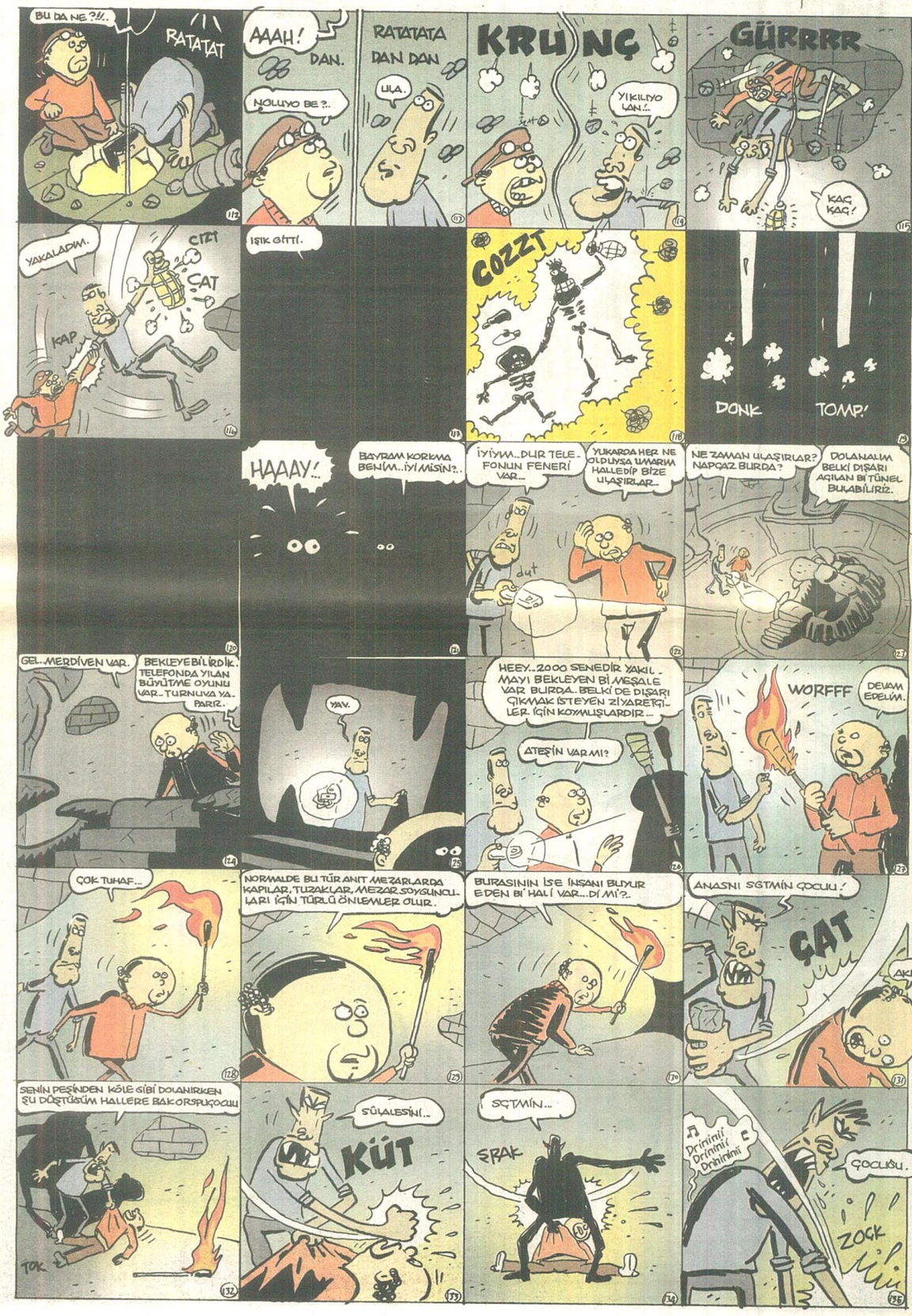
KUBİLAY ANNELER GÜNÜNDE OTOMOBİL ALIYOR ANNESİNE, BİZİMKİSİYSE DÜDÜKLÜ TENCERE ALIYOR... MİZAHÇI YAA!..



BENİM GÖZLERİM GÖRMÜYOR, ŞU TELEFONDAN ŞERİFE'Yİ BULUP ARASANA YAVRUM!.. BİR DE HAZIR ELİN DEYMİŞKEN EMEKLİ MAAŞINI...

Tübitak

Caligula'nın laneti - 4



ALO NE VAR LAN Y*RRK.
ALO BAYRAM?
EVET BENİM İKNE ŞİŞKO..NE RAHAT-SIZ EDİYOSUN?
NASIL GİDİYO DİYE ARADIMDI...
PROSÖR G*TVERENİNİ ÖLDÜRÜYODUM SEN ARADIN ŞOROLO...
BAYRAM,GEÇEN KONUŞMAMIZDA ŞEYTAN MEYTAN DİYODUN BÜYÜLERE Mİ GELDİN, NE ÖLDÜRMEST, BU NE KÜFÜRLER...
IIIHH..
ARTIK BÖYLE KRATERİNİ SETİMİN DOLUNAY G*TLÜSÜ...
TÖVBE TÖVBE! EUZİBİLLAHİMİNE ŞEYTANİRACİM...
AH!
BİSMİLLAHİRRAHMANİRRAHİM SÜPHANİKE ALLAHÜMME!.
AAA!
VE Bİ HAMDİK VE TEBARE KESMÜK VECELLE SENAYÜK..YOK CELLE SANAYÜK CUMA NAMAZLARINDA SÖYLENİYODU..
AAAA!
Inrrh. hihihi.
VE LAİLAHE GAYRUK!.
AAA!
NASIL OLDUN?
HAAYT!
AVHH.
BİSMİLLAH!..
?
SÜPHANİKE ALLAÜMME ...DEVAMI NASILDI ALİ...PRÖSÖR SALDIRIYO..
VE Bİ HAMDİK..
VE Bİ HANTID..
HAMDİK HAMDİK.
HAAYT
DUR PROSÖRE VERİYORUM!
VE Bİ HAMDİK..
VE CELLE SANAYÜK..
EE ÇAY?
AAAAA
MEZARIN TUZAĞI ŞEYTANİ GİÇLERMİŞ MEŞERSE...ALİ OLMASA BİRBİRİMİZİ HAŞAT ETMİŞTİK VALLA...
TELEFONUN ÇEKTİĞİNE GÖRE DIŞARI AÇILAN Bİ YERLER OLMALI YAKINDA...
YAA EVET EVET.
SU SESİ...
PLİP
PLİP
ŞIRR
ŞIRR
PİLP
HOŞGELDİNİZ!
PLİP
PLİP
ŞIRR
PLİP
emrahablak@yahoo.com
- HAFTAYA,"KİM BU ADAM VE BU HİKAYE NE ZAMAN BİTECEK?." -

O DA BİŞEY Mİ LAN!.. "MERSEDES'E Bİ TUR BİNDİRİRSEN VERİRİM" DİYEN HATLILAR VAR!. PEKİ BUNA NE BUYRULUR. HAA, SORUYORUM...
SELAM DOST!..DEMLİ BİR ÇAYIN BUSUSUNDA YOLDAŞ SÖYLEMLERİ YAPMAYI ÖZLEDİM SENİNLE!.GEÇEN Kİ MANİTAYI BANA AYARLASANA LAN?!
ASKERLİK, COUNTER STRİKE OYNAMAYA BENZEMEZ OLUM!.. GİT DE Bİ DÜZELİSİN!.. LER SENİ ORDA!. KANTİR SALASI SENİ...
ÇOK İYİ,ÇOK İYİ,ÇİZ!.. BİRAZDAN HAYAL TOMOGRAFİSİNİ DE VERİCEM SANA,AMA ÖNCE ÇİZGİ ROMAN VE MANGA GEYİĞİ YAPMAK İSTİYORUM...
SERKAN YILMAZ İLE SADECE KOZAN

CİDDİ MÜESSESE
NURİ ÇETİN
...BEN ROBİN HOOD VE BURASI BENİM ORMANIM.!. BURADAN GEÇEN HER KERVAN BANA VERGİ OLARAK... NE GÜLÜYOSUN GÜZEL KARDEŞİM.?!
ABİ KAFANDA PİSİ OTU VAR! HEHE.!
ULAN İBNELER HANİ EN SON ATIŞMIŞTIK BİTMİŞTİ, Bİ DAHA ATMAYCAKTIK?!
G.TSÜNÜZ LAN SİZ!.
ODUNCU LAZIM MI ABLA?..
ULAN BEN BU YENİ BARCA AMİGOSUNU Bİ YERDEN TANIYORUM AMA?!
♪ İSPANYOLAAA! İSPANYOLAAA!..
COŞKUN SABAH LAN BU!.
BARCA
MÜZİK PİYASASI ÇOK ZALİM LAN!.
İşte gidiyorum ey koca şehir! Seni terk ediyorum! Aşklarımı, hayallerimi, hasretlerimi bırakarak ...Heyhat!..
BEYFENDİ PARDON! BENİM YERİME OTURMUŞSUNUZ!..
YOO DOĞRU OTURDUM.! 16 NUMARA!
ALLAH ALLAH BENİM Kİ DE 16!.. İKİ KİŞİYE Mİ SATMIŞLAR?! MUAVİNİ ÇAĞIRALIM.!
LÜZUM YOK BİLADER BENİM BÜTÜN TADIM KAÇTI ZATEN! GİTMEKTEN VAZGEÇTİM!
Ulan onca sene uğraş, didin dünyayı ele geçir, sonra şirfıntının birine... Tövbe estafurullah!
...TARAFLARIN BOŞANMASINA, MAL VARLIĞININ EŞİT PAYLAŞILMASINA, TARAFLARDAN HİKMET TOPUR'UN OKŞAN ORALA AYLIK 100 MİLYON $ NAFAKA ÖDEMESİNE...
GÖZÜNE DİZİNE DURSUN! BOĞAZINDA KALSIN E Mİ?!
müessese @ gmail.com

BİT.

LAF ANLATIYORUZ ŞURDA

Arif askerlik çağına gelmiş neşeli bir gençti. Fakat son günlerde içine kapanık bir hâl almıştı. Odasından dışarı çıkmıyor ve tek bir şey düşünüyordu. **"Hayatın anlamı neydi?"** Bu soru Arif'in kafasında dönüp duruyor fakat cevabı bir türlü bulamıyordu. Günlerdir odasından çıkmadığı için telaşlanan annesi odasına girip **"yavrım bak ! askerliğini yap gel, düzgün bir işe gir, bir de helal süt emmiş kız bul"** diye nasihat etti. Arif **"ben hayatın anlamını bulmak için Tibet'e gidip, budist olmaya karar verdim anne!"** sözleriyle karşılık verdi. Valizini hazırladıktan sonra yola çıkan Arif, mahalledeki arkadaşlarını görünce yanlarına uğrayıp **"arkadaşlar ! hayatın anlamını bulmak için yola çıkıyorum. Buyrun beraber gidelim !"** dedi. Fakat arkadaşları yol paralarını Arif'in çekmesini isteyince **"ulan sizle s.çmaya gidilmez be!"** diye bağırdı. Öpüşüp helalleştiler ve Arif yola çıktı. Tibet'e vardığında yoldan geçen birine **"budist olmak için nereye başvuruyoruz arkadaşım?!"** diye sordu. Adam, dağın tepesinde bir tapınak olduğunu ve oraya sadece yürüyerek gidilebildiğini söyledi.

Arif **"yok anasının .mı !"** dedi ve yürümeye başladı. Yolu yarıladığında iyice yorulmuştu. O sırada telefonu çalmaya başladı. Arayan mahalleden yakın arkadaşı Hasan'dı. Hasan **"lan olum askerlik kısalıyomuş, dön gel!"** dedi. Arif **"her sene çıkar bu söylentiler Hasancığım"** diye cevapladı ve kapadı. Yoluna devam ederken **"bu kadar yol geldim, s.ksen dönmem hacı!"** diye düşünüyordu. Tapınağa vardığında yorgunluktan bitkin düşmüştü. Son gücüyle tapınağın kapısını yumrukladı ve yere düştü. Kapıyı bir budist rahibi açtı. Arif'i görünce içeriye doğru **"aha bi mal daha geldi lan!"** diye seslendi ve içerden gülüşmeler duyuldu. Arif **"hayat anlamı ne lan?!"** diye sordu. Budist rahip **"olum askerliğini yapıcan, dönünce düzgün bi işe giricen, bi de helal süt emmiş kız bulucan. İşte hayatın anlamı budur"** dedi. Arif şok olmuştu. **"Anam resmen ermiş laaaan!"** diye düşünürken rahibe dönüp **"bari saçımı kesin lan ipneler, daha askere gidicem!"** dedi. Arif'in saçını kesip ülkesine geri gönderdiler. Geri döner dönmez inzibatlar tarafından yakalanan Arif askere götürülürken **"abi askerlik kısalıyomuş doğrumu?!"** diye sordu. İnzibatlardan biri **"her sene çıkar bu söylentiler"** dedi.

Ömür Okumuş

CENK ERDEM

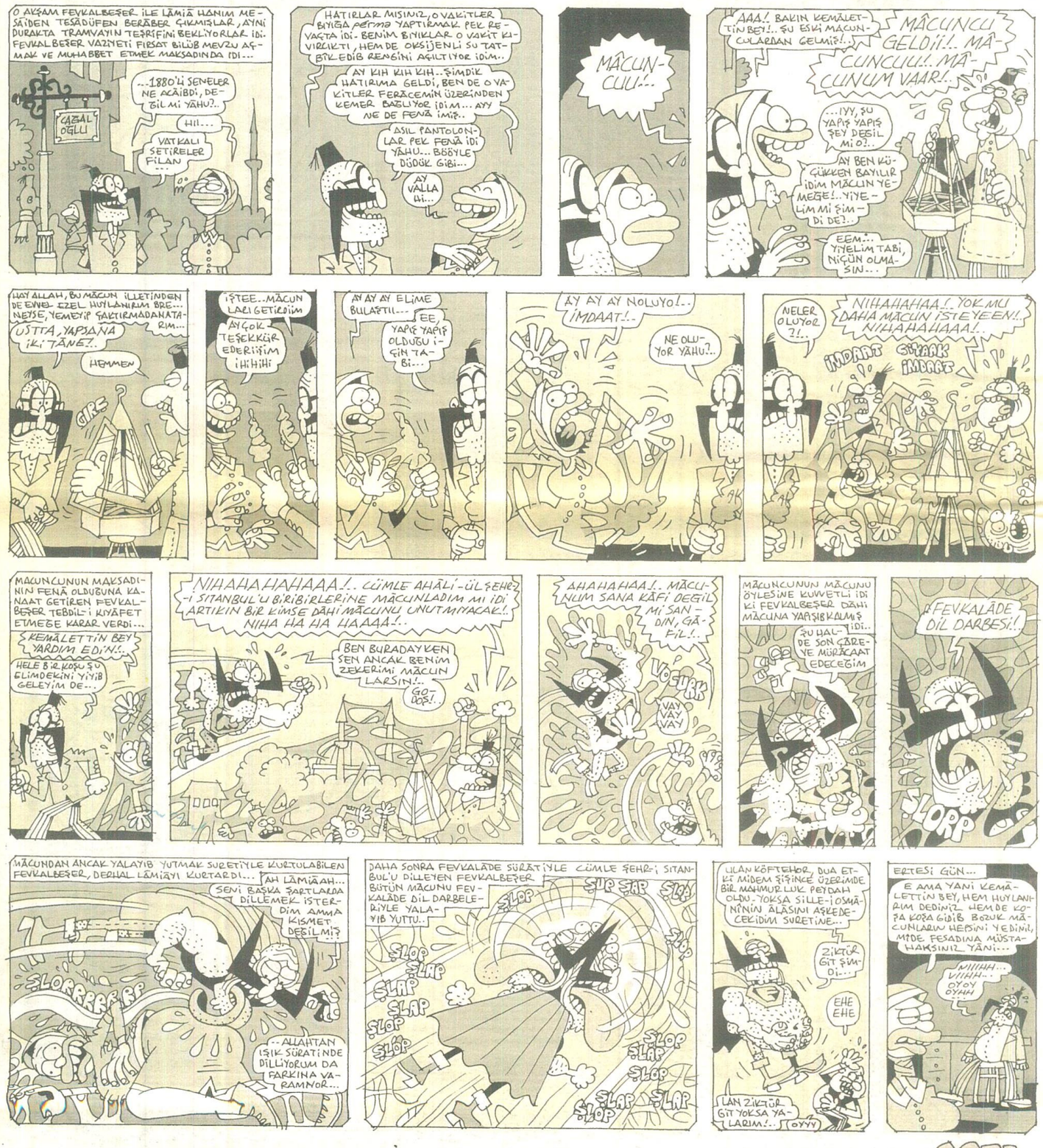
cenkerdem@yahoo.com

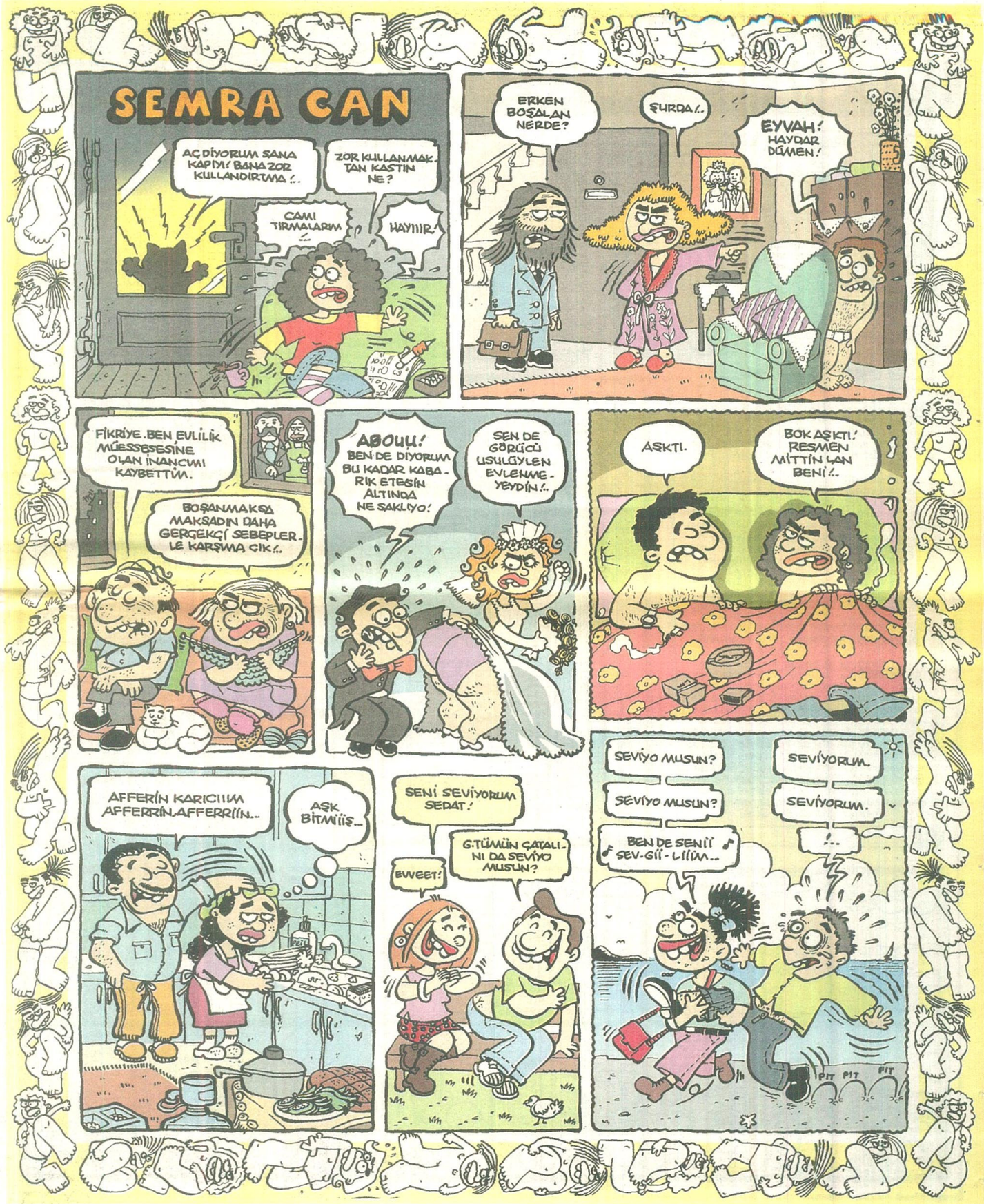
AYAKLARIM, ŞU KAHROLASI AYAKLARIM ÖYLESİNE BÜYÜK Kİ, BELEDİYE ŞERİT, LANET OLASI ŞERİT ÇEKMİŞ DOS-TUUUM. ÇÜKÜM DOSTUM, LANET OLASI... NEYSE O DA BAŞKA ESPRİNİN KONUSU OLSUN...

FEVKALBEŞER

FELEĞİN SİLLESİNDEN DÂHİ DAHA KUVVETLİ

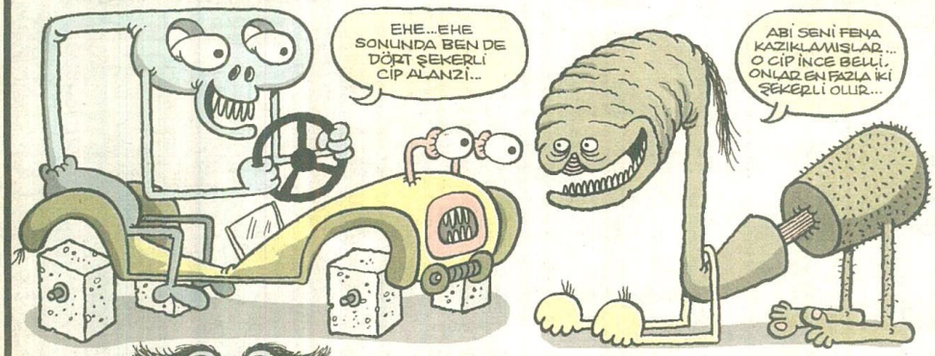
Memo Tembel Çizer




SEMRA CAN
AÇ DİYORUM SANA KAPIYI! BANA ZOR KULLANDIRTMA!..
ZOR KULLANMAKTAN KASTIN NE?
CAMI TIRMALARIM!
HAYIIIR!
ERKEN BOŞALAN NERDE?
ŞURDA!..
EYVAH! HAYDAR DÜMEN!
FİKRİYE..BEN EVLİLİK MÜESSESESİNE OLAN İNANCIMI KAYBETTİM.
BOŞANMAKSA MAKSADIN DAHA GERÇEKÇİ SEBEPLERLE KARŞIMA ÇIK!..
ABOUU! BEN DE DİYORUM BU KADAR KABARIK ETEĞİN ALTINDA NE SAKLIYO!
SEN DE GÖRÜCÜ USULÜYLEN EVLENMEYEYDİN!..
AŞKTI.
BOK AŞKTI! RESMEN MİTTİN LAN BENİ!..
AFFERİN KARICIIIM AFFERRİN.AFFERRİİN..
AŞK BİTMİİŞ..
SENİ SEVİYORUM SEDAT!
EVVEET!
G.TÜMÜN ÇATALINI DA SEVİYO MUSUN?
SEVİYO MUSUN?
SEVİYORUM.
SEVİYO MUSUN?
SEVİYORUM.
!..
BEN DE SENİİ SEV-Gİİ-LİİİM..
PIT PIT PIT

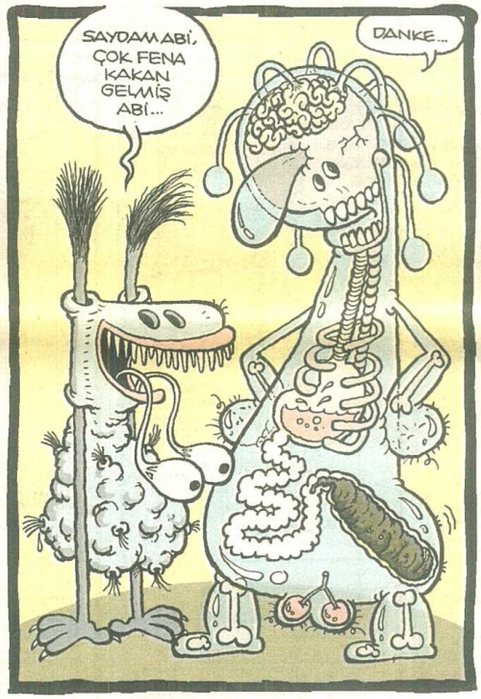
Trokle Baade

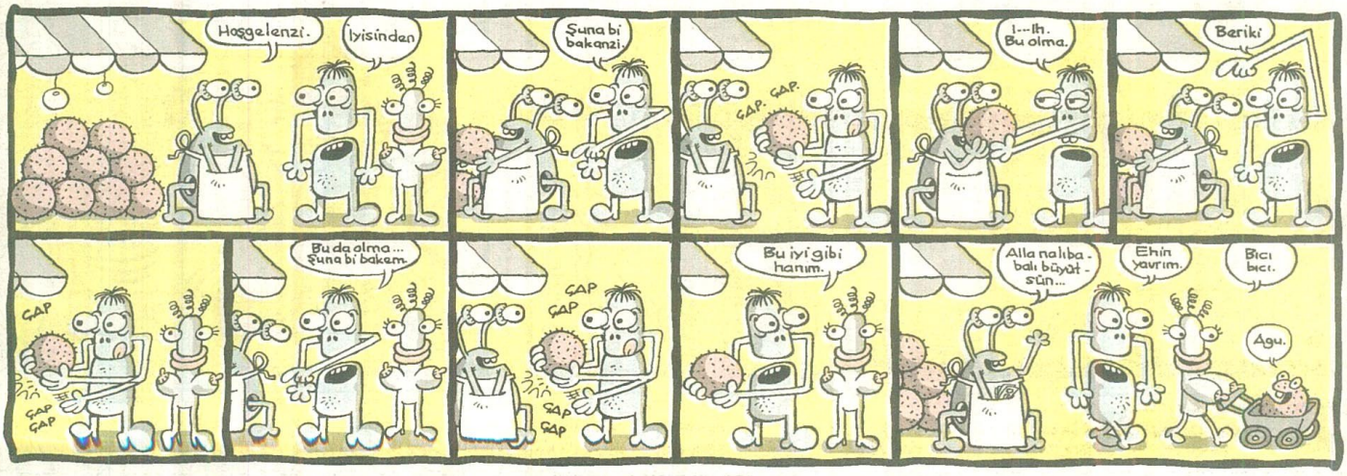
Faruken Bayraktare



TROKLE GÜNLÜKLERİ - 2

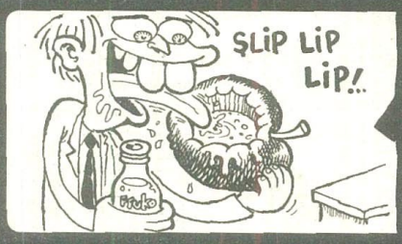
Püren kabuğunu aldıktan sonra ilk işim yırtılan göz kapaklarımı değiştirmek için yedek organ dükkanına gitmek oldu.. Fakat burda Püren kabuğu geçmediği için döviz bürosunda kabuğu 30 Targen kiliyle takas yaptım. göz kapaklarımı değiştirmem 8 Targen kiliyi mal oldu. Artık alemlere akabilirdim. Üç ayaklı tepenin altından sarkan ışıklı mekan bir eğlence yerine benziyordu. Oraya geldiğimde kapıdaki iri Orgalar Damsız girilmez diyerek beni geri çevirdiler. Ben de hemen ilerdeki yer çatlaklarından birine gizlenerek tırnağımla damağımı yarıp bir yumurta çıkardım ve özenle ense kökümdeki delikten omuriliğime yerleştirdim. Aşağı doğru büyüyerek ilerleyen yumurta kuyruk sokumumdan benim bir dişi kopyam olarak çıktı. Bir sigara yakıp kopyamin benim boyuma gelmesini bekledim. 15 dakka sonra artık damım hazırdı ve içeri girebilmiştim... Üçüncü Vorşen şişesinin dibini bulduğumda dişi kopyamin süresi dolup çoktan buharlaşmıştı bile. Bu arada tuvalete gönderdiğim sidik torbam hala geri dönmemişti. Kendim gidip almaya karar verdim. Tuvalete girdiğimde boşalmış torbamı tutan dişi bir Vardu ile karşılaştım. "Torbanı geri istiyorsan beni Hazel-2 gezegenine götürmelisin" dedi. "Güzelim benim işim bu. Fiyatta anlaşırsak neden olmasın" derken Vardu torbamı ağzına atıp yuttuktan sonra "Hiç param yok ve hemen gitmeliyim" dedi.





faruken@mail.com

BÜZZÜK KARDEŞLİĞİ
ÜSTÜN BRADIRS
BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..



Bülent'in en dişlek olduğu zamannar, çantasında okula götürdüğü elmaları, teneffüslerde dişleriyle (sinçaplama stiliyle) oyup, elmadaki çukura doldurduğu Fruko gazozunu (köpekleme stiliyle) yerek içmekten sapıkça zevk aldığını?..

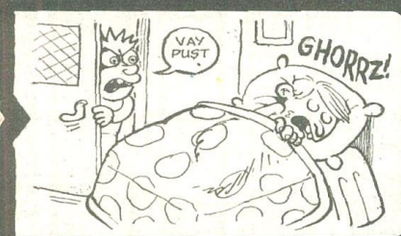
Katıldıkları 5km.lik Mavi Haliç maratonunda gruptan ayrılıp kestirme yollardan koşarak kurnazlık yaptıklarını sansalar da finişin ters tarafından çıkacak kadar keriz olduklarını?.. (Ama Eyüp ilkokulu kantininden yağma edilen madalyalardan kapmayı başardılar en azından)

Bülent'in saatlerce süren ve dayanılmaz hale gelen başağrısıyla dispansere koştuğunu ve muayene sonucu kafasına bi poset lastiği geçirip saçları arasında unuttuğunu tespit eden doktorun bu kerizden ücret istemediğini?..

Yazları halalarının kumbaragazdaki yazlığına bırakılıp, kumsala indirilen portatif kardeslerin, Ağustos güneşine gözlerini kırpmadan en uzun bakma yarışması yaptıklarını ve gözlerdeki acıyı, rendelenmiş patatesin aldığını?

Bülent'in Lise birde giderkene, öğle teneffüslerinde, ekmek arası pogaça yiyen ve karbonhidrat komasına giren, dombili Orhan adlı bir arkadaşının olduğunu biliyormuydunuz?

Gece geç saatlere kadar oynadıkları Saklambaç oyunlarında, Cengiz yumduktan sonra Bülent'in eve saklandığını ve Cengiz onu ararken yemek yiyip, TV izlemesi yetmiyormuş gibi yatağa girip uyuduğunu?



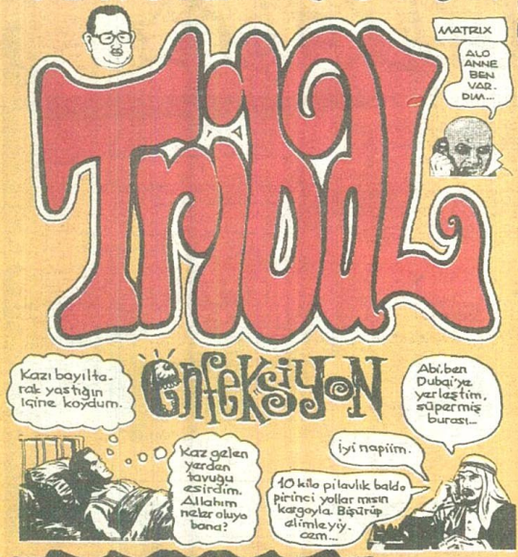
★ÇITÇIT★

10 Kasım 2006 • **Sayı:** 9 • **İmtiyaz Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:** Nuri Açar • **Editör:** Bülent Üstün • **Yayıncı:** Play Prodüksiyon Ltd. Şti. **Renk:** Can Ateş • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman • **Baskı:** Brada Baskı Tesisleri
(**Tel:** 0212 880 24 54) **Dağıtım:** Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 **Adres:** Dereboyu Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL **Tel:** (0212) 328 18 63 (3 Hat) **Faks:** (0212) 285 00 00 • Yaygın Süreli Yayındır

CENGİZ ÜSTÜN

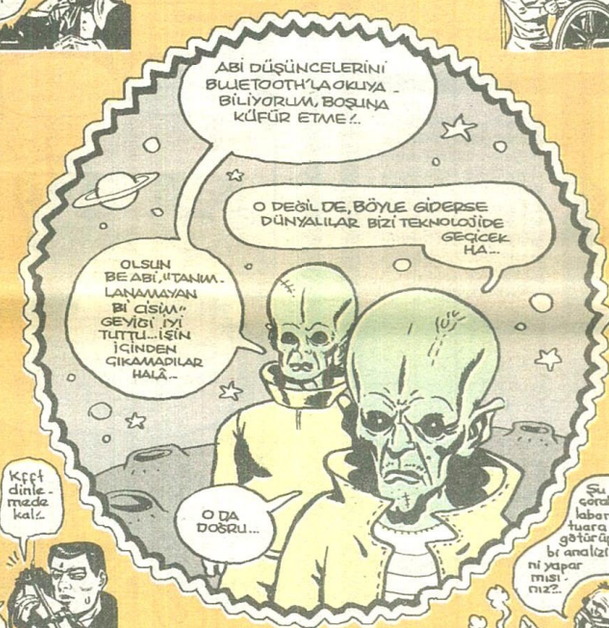
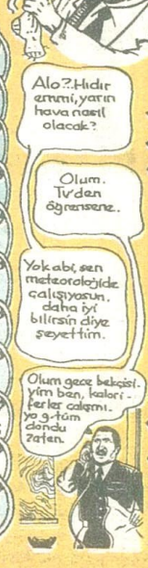
Tribal

Enfeksiyon



GORİL ABİ

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI



RAMO